

ПРЕДЧУВСТВИЕ ЛЮБВИ

Слова Н. ДОБРОНРАВОГА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Неторопливо

Em *tr* Am Cm6

О. пять вес. на, и нам по. ко. я

нар

Em Am Cm6 Em

нет. Случай. ный взгляд, за. кат, как о. бе. ща. нье. Об.

E7

- рыв. ки фраз, мельк. нув. ший си. лу. эт, мельк.

Am Em

нув. ший си. лу. эт. Пред. чувств. ие любви, пред.

F#9- 5 Am6 5
 чувст-ви-е люб-ви, пред-чувст-ви-е люб-ви, пред-

Em F#m7/5- H9- Em Am7
 чувст-ви-е любви вноч-ном мол-ча-нье. Но ты прошла, не

Cm6 Em Am7
 вспых-ну-ла звез-да. Раз-лу-ка мо-жет на-сту-

Cm6 Em E9- 7
 -пить до встре-чи. Замк-ну-лась дверь, у-молк-ли по-ез-

Am Em

- да, у- молк- ли по- ез- да, и ти- ха- я, и

F#9- Am6 Em

ти- ха- я, и ти- ха- я, и ти- ха- я пе- чаль лег.

Am6 H9- E9-

- ла на пле- чи. Но где- то есть о- дин счаст- ли- вый

Am

миг, друг дру- гу мы в тот миг все- го до-

Н₇ Е Е₇

-ро - же . Ты ждешь меня, твой взгляд стек,

Am Em F#₇

-лу при - ник, Предчувствие, предчувствие, пред.

Em Am Н₇ Em Вокализ

-чувствие нас обмануть не сможет.

Н Dm₆

First system of musical notation. The key signature is one sharp (F#). The system consists of three staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The second and third staves are grand staves (treble and bass clefs). Chord symbols are present: **E9 -** above the first staff and **A m** above the second staff.

Second system of musical notation. The key signature is one sharp (F#). The system consists of three staves. Chord symbols are present: **A m 6** above the first staff and **E m** above the second staff. There are triplets marked with a '3' and a bracket over groups of notes on the first and second staves.

Third system of musical notation. The key signature is one sharp (F#). The system consists of three staves. Chord symbols are present: **C** above the first staff and **A m** above the second staff. There are triplets marked with a '3' and a bracket over groups of notes on the first and second staves. The third staff has some notes marked with 'M' and 'B'.

Fourth system of musical notation. The key signature is one sharp (F#). The system consists of three staves. Chord symbols are present: **H** above the first staff and **E m** above the second staff. There are triplets marked with a '3' and a bracket over groups of notes on the first and second staves. The third staff has notes marked with 'M', '7', 'V', and 'M'.

Am Cm6 Em

Простой любви таинственный сюжет: случайный

Am Cm6 Em E9-

взгляд, закат как обещание... Об-

-рывки фраз, мелькнувший силуэт, мельк-

Am Em

-нувший силуэт. Предчувствие любви, пред-

F#9- 5 Am6 3 Em
 - чувст-ви-е люб-ви, пред-чувст-ви-е люб-ви, пред-чувст-ви-е люб-
 - ви в ноч-ном мол-ча-нье.
 H H9- Em
 H 3 H9- Em
 pp

Опять весна, и нам покоя нет.
 Случайный взгляд, закат, как обещанье.
 Обрывки фраз, мелькнувший силуэт.
 Предчувствие любви в ночном молчанье.

Но ты прошла, не вспыхнула звезда.
 Разлука может наступить до встречи.
 Замкнулась дверь, умолкли поезда,
 И тихая печаль легла на плечи.

Но где-то есть один счастливый миг,
 Друг другу мы в тот миг всего дороже.
 Ты ждешь меня, твой взгляд к стеклу приник.
 Предчувствие нас обмануть не сможет.

Простой любви таинственный сюжет:
 Случайный взгляд, закат как обещанье...
 Обрывки фраз, мелькнувший силуэт.
 Предчувствие любви в ночном молчанье.